

Vol. 3, No. 1 | 2023

ARJEAD

ARTÍCULO

Factores Culturales Influyentes en el Rendimiento Académico
de los Estudiantes *Wayuu*

*Influential Cultural Factors in the Academic Performance of
Wayuu Students*

Alejandra María Solano Gómez

Recepción: 14-03-2023 | Aceptación: 23-03-2023

Recepción: 14-03-2023 | Aceptación: 23-03-2023

Factores Culturales Influyentes en el Rendimiento Académico de los Estudiantes Wayuu

Influential Cultural Factors in the Academic Performance of Wayuu Students

Alejandra María Solano Gómez¹¹ Doctorado en Ciencias de la Educación, Universidad Cuauhtémoc, Aguascalientes, Ags., México, aleja.solanogomez@gmail.com

Resumen

Los indígenas Wayuu son el grupo étnico más grande de Colombia, los cuales han preservado su cultura, lengua y pedagogía propia; actualmente los niños Wayuu abandonan su territorio para poder asistir a las escuelas públicas urbanas, las cuales no privilegian sus costumbres. Por lo anterior, esta investigación presenta la elaboración de un constructo teórico que muestra de forma contextualizada la influencia que ejercen los factores culturales propios de los niños Wayuu en el rendimiento académico; lo anterior con el fin de tener bases que coadyuven a hacer ajustes a los planes de clases de manera que se flexibilice el currículo. La investigación fue realizada con un total de 30 participantes con quienes se aplicaron guiones de entrevistas semiestructuradas y grupos de discusión; el enfoque fue de tipo cualitativo con un alcance descriptivo y el diseño fue la investigación acción – práctica; los datos se procesaron mediante el análisis de la narrativa del discurso. Como resultado se presenta una lista de factores propios de la etnia Wayuu clasificados según el impacto y la transformación

que causó sobre el rendimiento académico luego de la implementación de un plan de acción, así como la creación de un constructo teórico que define las categorías y dimensiones de forma contextualizada basados en vivencia de la vida real. Al concluir esta investigación se logró un documento que facilita a los docentes la comprensión de esta cultura y brinda recomendaciones para contextualizar el currículo y acercar al maestro hacia una educación intercultural en La Guajira Colombiana.

Palabras clave: *influencia, Wayuu, rendimiento académico, flexibilización, aculturación*

Abstract

The Wayuu indigenous people are the largest ethnic group in Colombia, which have preserved their own culture, language and pedagogy; Wayuu children currently leave their territory to attend urban public schools, which do not privilege their customs. Therefore, this research presents the elaboration of a theoretical construct that shows in a contextualized way

the influence exerted by cultural factors typical of Wayuu children on academic performance; the foregoing in order to have bases that help to make adjustments to the lesson plans so that the curriculum becomes more flexible. The research was carried out with a total of 30 participants with whom semi-structured interview scripts and discussion groups were applied; the approach was qualitative with a descriptive scope and the design was action- practice research; the data was processed by analyzing the discourse narrative. As a result, a list of factors specific to the Wayuu ethnic group is presented, classified according to the impact and transformation it caused on academic performance after the implementation of an action plan, as well as the creation of a theoretical construct that defines the categories and dimensions in a contextualized way based on experience, real life. At the conclusion of this research, a unique document was achieved that makes it easier for teachers to understand this culture and provides recommendations to contextualize the curriculum and bring the teacher closer to an intercultural education in La Guajira, Colombia.

Keywords: *influence, Wayuu, performance academic, flexibility, acculturation*

Introducción

La cultura encierra un conjunto de factores que influyen en la crianza, personalidad y educación de los niños en el nivel preescolar y primaria (Vygotsky, 1978; Candamil & Grajales, 1998; Ruiz, 2003), es por eso que las escuelas deben apuntar a un currículo flexible y contextualizado que privilegie la inclusión cultural en las aulas de clases para lograr una mayor aceptación, adaptación y re-

sultados en los niños (Saavedra, 2021; Izquierdo, 2018; Ávila, 2017; Jiménez, 2020; Cornelius- Ukpepi, Ndifon y Sunday, 2019). Al respecto, diferentes estudios empíricos han demostrado cómo los factores personales, familiares y escolares influyen negativa y positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes y por ello los maestros deben conocer el contexto para poder hacer dichos ajustes a los planes de clases y a los contenidos curriculares (UNESCO, 2017; ICFES, 2016; LLECE, 2016).

A pesar de lo anterior, en la actualidad, se les exige a las instituciones públicas de población mayoritaria no étnica de Colombia que sigan los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional (MEN) e impartan una educación estandarizada que aculturiza las prácticas educativas; siendo este el caso de la población Wayuu, ubicada en el departamento de La Guajira, que cuenta con un sistema normativo, lengua y pedagogía propia transmitida de generación en generación; sin embargo al llegar a las escuelas en la zona urbana los niños se enfrentan a un choque cultural y barreras pedagógicas y de lenguaje que marcan su ritmo y estilos de aprendizaje reflejándose en bajos resultados académicos y deserción (Polo, 2017).

Estudios empíricos a nivel nacional llevados a cabo referentes a la población Wayuu tales como Melo (2017) y Polo (2017), evidencian la manera como esta etnia se preocupan por apropiarse a los niños de su cultura de una manera responsable y exitosa; por lo tanto, es la escuela quien debe adaptarse a ellos y no lo contrario, es decir, que son los docentes quienes deben prepararse para la inclusión cultural y apropiación de la etnoeducación como estrategia de mejoramiento académico. De esta manera surge el objetivo de la presente in-

vestigación consistente en generar un constructo teórico acerca de los factores culturales de la etnia Wayuu y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de básica primaria, el cual sirva como referente a directivos y docentes en la adaptación de los planes curriculares para los años venideros. El proceso y resultado de este objetivo se presenta a continuación.

Método

El presente estudio se enmarca en un enfoque cualitativo (Bizquerra, 2009 p. 277; Martínez, 2006), y con un alcance de tipo descriptivo (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). Para poder lograr los objetivos se aplicó el método denominado investigación acción-práctica y se implementó siguiendo las etapas que describe Rojas (2014), mediante la cual se llevó a cabo un ciclo completo partiendo de la reflexión de la realidad, planeación de acciones, ejecución, reflexión sobre los resultados y recomendaciones para el mejoramiento continuo. El instrumento fue el guion para entrevista semiestructurada y grupos de discusión compuesto por 8 preguntas que permiten conocer cada una de las dimensiones de las categorías denominadas factores culturales de la cultura Wayuu y factores influyentes en el rendimiento académico, que fueron validadas por jueceo y sometidos a confiabilidad a través de la triangulación (Rada, 2017). Con este instrumento se logró conocer la información de forma directa por parte de los 30 participantes, seleccionados mediante la técnica bola de nieve (Patton, 1987); a esta información se le aplicó el análisis del discurso siguiendo los pasos consistentes en reducir datos, exponer, presentar datos, elaborar conclusiones y verificar (Amezcu

y Gálvez 2002; Milles y Huberman, 1984); para ello se utilizaron los software disponibles de forma gratuita como aplicaciones móviles para grabación de voz y transcripción de audio para Androi.

Durante todo el proceso de recolección de datos se tuvieron consideraciones éticas apropiadas para la investigación con seres humanos tales como la firma de un consentimiento informado para poder ser entrevistado, la interacción directo solo con mayores de edad de forma voluntaria y el derecho al anonimato de los participantes (Lopera, 2017).

Resultados

Se entrevistó a un total de 15 padres de familia, 3 líderes Wayuu, 10 docentes y 2 coordinadores de la institución, todos con edades entre los 35 y 69 años, entre los cuales hubo 6 hombres y 24 mujeres. En relación al primer objetivo se logró conocer un gran número de factores propios de la cultura Wayuu los cuales fueron caracterizados según su impacto y frecuencia y se clasificaron teniendo en cuenta lo mencionado por Heredia y Cannon, (2017), como factores personales, tal como la timidez descrita así: “debido a que se les inculca el respeto a los mayores, los niños evitan hablar por temor a equivocarse o faltar el respeto a los demás” (Padre de familia N°1); seguido están los factores familiares entre los que se destaca la responsabilidad de la madre por la educación de los niños, tal como se menciona: “es la madre la responsable de la educación inicial en el hogar, el padre se encarga de las labores del campo, los abuelos y tíos maternos enseñan valores y costumbres” (Padre de familia N°14). Por último, estas los factores escolares tal como la preferencia por la educación occidental,

es decir: “salir para poder estudiar, aprender, y así conocer, hablar el idioma español y poder ir a la universidad” (Líder Wayuu N°3).

Con la implementación de un plan de acción teniendo en cuenta las recomendaciones de los informantes se logró incluir estos factores en el aula de clases y así conocer la transformación que éstos pudieran ejercer sobre el rendimiento académico. Entre lo recomendado se encuentran los siguientes comentarios “como padre quisiera que al llegar nuestros hijos a la escuela se encontrara con un profesor Wayuu y así el niño no le daría pena expresarse y poco a poco aprendería a relacionarse con los demás niños alijuna” (Padre de familia N° 13) y a su vez “todos los docentes debemos implementar estrategias que privilegien la oralidad, los

mitos y leyendas de todas las culturas que están en nuestro contexto y las tradiciones para que los niños sientan interés en lo que escuchan y quieran aprender” (Docente sede B N°3). De esta manera se diseñaron un total de nueve metas las cuales fueron ejecutadas completamente en un periodo de siete meses con la participación voluntaria de los padres y docentes.

Por consiguiente, con el logro de los dos últimos objetivos se crea un nuevo concepto resultante de la interrelación de las dos categorías de estudio, a saber, factores propios de la etnia Wayuu y factores influyentes en el rendimiento académico. La tabla 1 muestra la clasificación, impacto, frecuencia y transformación para cada uno de los factores develados durante la investigación.

Tabla 1
Caracterización de factores culturales Wayuu y su impacto en el rendimiento académico

Factor/Tipo	Efecto en el niño	Impacto/Probabilidad en la escuela
PERSONALES		
Timidez y Humildad	Aislamiento, individualismo, humildad	ALTO/BAJA
Respeto y Obediencia	Buenas costumbres, hábitos saludables, buen comportamiento.	BAJO/ALTA
Valor y Respeto a la palabra	Hablar siempre con la verdad. Honestidad. Escucha Activa. Valorar los consejos de los adultos.	BAJO/ALTA
Valores colectivos: colaboración	Espíritu colaborativo	BAJO/ALTA
Aprendizaje por observación e imitación	Saber hacer	ALTO/ALTO
FAMILIARES		
Crianza matriarcal	Buen manejo de la lengua wayunnaiki, profundo arraigo a asu cultuta Wayuu	ALTO/BAJA
Enseñanza con amor	Costumbrismo a la enseñanza cariñosa y alta sensibilidad	ALTA/MEDIA
Responsabilidad académica exclusiva de la madre	Responsabilidad y cumplimiento de tareas	ALTA/ALTA
Enseñanza exclusivamente oral y permanente	Apropiación de la cultura, Dominio del wayunnaiki	ALTA/ALTA

Factor/Tipo	Efecto en el niño	Impacto/Probabilidad en la escuela
Uso de actividades cotidianas y juego para enseñar	Aprendizaje diario y divertido en distintos escenarios	ALTA/ALTA
Desarrollo de competencias laborales a temprana edad	Aprendizaje para la vida	BAJO/BAJO
Apego y aprendizaje territorial	Amor y respeto por la naturaleza y luagres sagrados	ALTO/ALTA
Relativo dominio de la lengua nativa	Niños monolingües en wayunnaiki empoderados de su cultura	ALTO/BAJA
	Niños Bilingües con apropiación de ambas culturas	ALTO/MEDIA
	Niños monolingües en español con madre responsable	ALTO/MEDIA
	Niños monolingües en español con abandono por parte de la madre	ALTO/MEDIA
Interculturalidad gradual y progresiva	Relaciones interculturales tímidas, lentas y condicionadas a la aprobación de los padres.	BAJO/BAJA
	Apropiación de cultura occidental	BAJO/ALTA
Aprendizaje diferencial según el sexo	Comportamiento, diferencias, gustos y preferencias distintas según el sexo	BAJO/ALTA
Preferencias por la escuela occidental	Apropiación de la cultura occidental	ALTO/ALTA
ESCOLARES		
Inicio de escolaridad a edades tardías	Mayor aprendizaje para la vida	BAJO/BAJA
	Desconocimiento de la cultura occidental. Extraedad según el sistema de educación Nacional	
Educación escolar inicial no estandarizado en la zona rural	Apropiación de la cultura occidental mezclada con la propia	ALTO/ALTO
Educación básica primaria pública de mayoría occidental y descontextualizada	Apropiación de la cultura occidental y pérdida de la propia	ALTO/ALTO

Discusión

Partiendo de los hallazgos de Ávila (2017) y Chiquito (2020), quienes, en sus investigaciones, de manera similar a ésta, demuestran que si existe una transformación en los resultados de los estudiantes luego de la inserción de los factores culturales en las distintas actividades dentro de la escuela. Por lo anterior queda demostrado que, para este caso, los factores culturales propios de la etnia Wayuu si deben ser tenidos en

cuenta por parte de docentes y directivos para flexibilizar el currículo y hacer los ajustes razonables apuntando a la educación intercultural tal como lo menciona Patiño, Rengifo, y Lapo (2018).
A la hora de analizar la lista de factores identificados, éstos se pudieron clasificar en tres tipos: personal, familiar y escolar, tal como lo describen Castro, Giménez y Pérez (2018) en su investigación. En lo que respecta a los factores

culturales de tipo personal, se pudo encontrar que los niños Wayuu, se caracterizan por su: timidez, humildad, respeto, obediencia, sumisión, valor y respeto a la palabra, espíritu colaborativo y aprendizaje por imitación. Dichos factores, en términos generales, corresponden a los mencionado por Muelle (2019) quien resalta que el amor al estudio, el apego a la escuela y la forma como estudiante afronta los retos si influyen en el rendimiento académico; así mismo los resultados van de la mano a lo concluido por Khalifaeva, Kolenkova, Tyurina y Fadina (2020), cuando demuestran que existe una dinámica confiable entre los estilos de pensamiento y el rendimiento académico.
Sin embargo, en los referentes encontrados es escaza la información sobre la influencia de los valores personales y colectivos de los niños, a excepción de Patiño, Rengifo y Lapo (2018), quienes hablan de la influencia de la timidez y Polo (2017) quien hace énfasis en aspectos como el valor y respeto por la palabra; lo anterior se menciona ya que este es un tema que se ha convertido en un importante hallazgo para la presente investigación puesto que se demostró que el apego cultural de los estudiantes Wayuu se evidencia a través de sus valores puesto que éstos definen su identidad y costumbres y marcan su comportamiento en la escuela.
El segundo grupo de factores identificados son los familiares, entre los cuales se encuentran: educación matriarcal, enseñanza con amor y responsabilidad académica de exclusividad materna, los cuales concuerdan con lo expuesto por Heredia y Cannon (2017) quienes explican la influencia de los estilos de crianzas en los niños; por otro lado, se encuentran otros factores como la enseñanza exclusivamente oral y permanente de la cual, tam-

bién, habla Polo (2017). Así mismo, se encontró el uso de actividades cotidianas y juego para aprender y el desarrollo de competencias laborales a temprana edad, lo que concuerda con Lastre, López y Alcázar, (2018); Miranda y Castillo (2018); quienes hablan de la importancia del apoyo familiar y contexto sociocultural en el rendimiento académico.
Otro factor hallado en este segundo grupo es el apego y aprendizaje territorial, así como el relativo dominio de la lengua nativa de la cual también habla Polo (2017). De igual manera está el factor de la interculturalidad gradual y progresiva, la cual según Rodríguez y Guzmán (2019) depende de las expectativas de los padres. Acompañando a estos se encuentra el aprendizaje diferencial según el sexo, y la preferencia por la escuela occidental lo que concuerda con González y Treviño (2017) quienes explican cómo la escolaridad de los padres es un efecto diferenciador en la zona rural. Los anteriores factores propios de la etnia Wayuu se clasificaron como familiares debido a que su origen se da en la educación inicial y en la crianza recibida en casa antes de llegar a la escuela formal, esto en concordancia a lo mencionado por Chiquito (2020) cuando afirma existe una estrecha relación entre ambiente familiar y rendimiento académico.
El tercer grupo corresponde a los factores escolares tales como inicio de escolaridad a edades tardías, educación escolar inicial en la zona rural, educación rural no formal ni estandarizada, educación básica primaria pública de mayoría occidental y descontextualizada y contenidos curriculares estandarizados y descontextualizados, los cuales fueron expuestos por Patiño, Rengifo y Lapo (2018); así mismo están aspectos como las aulas de clases de tamaño reducido y sin recursos didácticos

multicultural, sedes educativas sin escenarios para la enseñanza multicultural los cuales concuerdan con los hallazgos de Muelle (2019). Por último, se identificaron aspectos como la enseñanza exclusiva en español y escrita, educadores no Wayuu y educadores sin formación en la cultura Wayuu ni lengua wayunnaiki de lo cual hablan Walker y Tamayo (2018) cuando describen como un factor negativo la obligación del español en la educación a estudiantes de origen étnico lo que repercute en la devaluación de su cultura original.

Gracias a la implementación de un plan de acción en las clases se pudo conocer el impacto de cada uno de los anteriores factores tal como se describe a continuación. Los factores de alto impacto son: los aspectos personales como el aprendizaje por observación e imitación, es decir, tal como lo menciona Melo (2019), los niños Wayuu aprenden haciendo, otro factor es el elevado respeto por la palabra, resaltado por Polo (2017) por el cual para estos niños toda expresión es considerada verdad y llena de sabiduría. Por otro lado, en lo referente a los aspectos familiares de alto impacto, estos son: la responsabilidad educativa dada de manera exclusiva a la madre, el desarrollo de competencias laborales a temprana edad por parte de los padres y el uso de actividades cotidianas y juego para la enseñanza; estos hallazgos concuerdan con la teoría de Heredia y Cannon (2017) y de Polo (2017), puesto que se originan de la crianza y entorno sociocultural familiar. Sin embargo, dichos autores no resaltan el rol de la madre que se descubre en la presente investigación, así como la educación con amor la cual es la principal fuente de motivación de la que habla Núñez, Caro, Torres y Alvarado (2018).

Continuando con los factores relevantes de tipo familiar es preciso exponer el aspecto relacionado con la educación inicial impartida en casa, la cual es exclusivamente oral y en su lengua nativa wayunnaiki, así como el gran apego territorial y la creencia de que todo el conocimiento proviene de la naturaleza, dichos factores son los mismos mencionados por Polo (2017) y Melo (2017) en sus investigaciones. Por último, está la Interculturalidad gradual y progresiva alcanzada por cada familia según las expectativas de los padres tal como lo menciona Rodríguez y Guzmán (2019) quienes afirman que dicho aspecto es de alto impacto en el rendimiento académico.

Ahora se detallan los factores de alto impacto relacionado con los antecedentes y entorno escolar, ellos son: la educación inicial no estandarizada impartida en zona rural, contenidos estandarizados y descontextualizados en instituciones públicas urbanas, aulas sin recursos para la diversidad cultural y educadores sin conocimiento de la cultura Wayuu, estos factores concuerdan con lo mencionado por Almanza, Almanza y Pimienta (2017), quienes explican los problemas de la estandarización de la educación y Jiménez (2020) cuando habla de que los contenidos deben ser contextualizados y con pedagogía propia según la población indígena a la que esté dirigido. De esta manera se culmina la descripción referente a los factores de alto impacto, para dar paso a los de menor y baja influencia en el rendimiento académico de los estudiantes.

En relación a los factores de menor impacto, clasificados de esta manera debido a la poca transformación en el rendimiento académico observada durante la implementación del plan de acción y por

su baja frecuencia en clases, los identificados son: el dominio relativo de la lengua nativa, intervención en la crianza por la familia materna, timidez, humildad, responsabilidad, obediencia y colaboración, todos estos aspectos son de los que hablan García, Medina, Polo e Higuera (2021) cuando mencionan el rechazo étnico al que se enfrentan estas poblaciones que deciden preservar su cultura y valores propios del territorio. Otros aspectos que influyen, aunque de forma menor es el hecho de que los docentes no sean de origen Wayuu y la educación occidental recibida es exclusivamente escrita y en español; para entender estos aspectos se puede revisar lo expuesto por Castillo, Llorent, Salazar, y Álamo (2018), ya que concuerdan con esta tesis al hablar de la influencia de la lengua materna en los estudiantes de origen étnico.

Por otra parte, están las aulas de clases que son de tamaño reducido y sin materiales didácticos, con respecto a esto habla Muelle (2019) quien afirma que estos son aspectos escolares que, si afectan el rendimiento, aunque en la presente investigación quedó visto que es un factor fácilmente reemplazable ya que basta con una salida de campo para que los estudiantes se motiven y además éstos tienen una rápida adaptación a los espacios. Otro factor de baja influencia es el aprendizaje diferencial según el sexo altamente defendido por los Wayuu y confirmado por Castro, Giménez y Pérez (2018) quienes también apoyan la idea de que existen diferentes resultados académicos según el sexo, sin embargo, en este caso no se vio marcada este aspecto, aunque si se respeta la creencia y se puede usar como una oportunidad en el futuro.

Por último, y de menor impacto se encuentra la preferencia por la escuela occidental lo cual

contradice lo expuesto por Jiménez (2020) quien enfatiza la necesidad de que los grupos étnicos deben recibir una educación mediante la pedagogía propia, más, sin embargo, los Wayuu, en busca de mejorar la calidad y para poder ingresar a la universidad, dejan su escuela étnica y se van a las instituciones occidentales. Con esto se cierra la discusión de los resultados de la presente investigación.

Conclusiones

La presente investigación permitió la construcción de una dimensión teórica contextualizada, práctica y pertinente para la comunidad educativa de la región del norte de Colombia perteneciente al departamento de La Guajira donde habita la población indígena más grande del país conocida como la nación Wayuu. Este constructo teórico se encuentra redactado de manera que sea de fácil comprensión y aplicabilidad; presenta ejemplos y recomendaciones para la inclusión de los factores propios de la etnia Wayuu al currículo y a las actividades propias de la escuela en busca de una mejor adaptación de los niños y una transformación del rendimiento académico como estrategia del mejoramiento de la calidad educativa de las instituciones públicas de la zona urbana que atienda a la población mayoritaria occidental.

Entre las debilidades se encuentra la dificultad presentada por motivo de la pandemia del COVID-19 vivida durante el desarrollo de la investigación lo que impidió el acceso de forma directa, continua e interactiva con los niños sujetos de investigación obligando a quedar con la información exclusiva de los adultos participantes (Toledo, 2020); por otra parte está la amenaza de haber recibido información falsa o interpretaciones

imprecisas ya que los resultados fueron obtenidos gracias al análisis de la narrativa del discurso grabado de los padres, líderes, docentes y directivos lo que introduce el factor de la subjetividad y la mala interpretación humana, si bien se realizó la triangulación de la información contrastándola con cada rol de participantes y con las bases teóricas queda la posibilidad de haber recibido algunos datos incorrectos.

Agradecimientos

Institución Educativa Paulo VI de Barrancas, La Guajira (Colombia) por haber sido el escenario propicio para llevar a cabo la investigación.

A Universidad Cuahutémoc, plantel de Aguascalientes, Ags., (México) por guiar el desarrollo de la investigación.

Referencias

- Almanza, K., Almanza, R. & Pimienta, S. (2017). *Reflexiones sobre la Cosmovisión y Cosmogonía de la etnia Wayuu*. Revista electrónica de humanidades, educación y comunicación social URBE, (21)
- Amezcuca, M., & Gálvez, A. (2002). *Los modos de análisis en investigación cualitativa en salud: perspectiva crítica y reflexiones en voz alta*. Revista Española de salud pública, 76(5), 423-436.
- Ávila, B. R. (2017). *Aportes a la calidad de la educación rural en Colombia, Brasil y México: experiencias pedagógicas significativas*. Recuperado de https://ciencia.lasalle.edu.co/doct_ed ucacion_sociedad/12

- Bizquerra, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. Madrid: La Muralla.
- Candamil, E. & Grajales, S. G. (1998). *Curso de comportamiento humano: Fases del desarrollo humano y comportamientos propios de cada una de ellas*. Colombia: Universidad del Valle, vicerrectoría de extensión sistema institucional de educación desescolarizada.
- Castro, A. G., Giménez, G. & Pérez, X. D. (2018). *Estimación de los factores condicionantes de la adquisición de competencias académicas en América Latina en presencia de endogeneidad*. Revista de la CEPAL (124), 35-59.
- Castillo, I., Llorent, V. J., Salazar, L., & Álamo, M. (2018). *Lenguaje, diversidad cultural y currículo El docente indígena como alfabetizador en contextos bilingües Wayuu*. Perfiles Educativos 54. XL (162).
- Cornelius-Ukpepi, B. U., Ndifon, R. A., & Sunday, I. O. (2019). *Socio-cultural diversity as determinant of Social Studies students academic performance in Calabar, Cross River State, Nigeria*. Educational Research and Reviews, 14(18), 688-696.
- Chiquito, E. P. (2020). *Ambiente familiar y rendimiento académico de los estudiantes del cuarto año básico: Unidad Educativa Juan Javier Espinoza de Guayaquil, 2019*. (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo: Perú. Recuperado de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59938Chiquito_MEP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- García-Vita, M.d.M.; Medina-García, M.; Polo, G.P. & Higuera-Rodríguez, L. (2021). *Socio-Educational Factors to Promote Ed-*

- ucational Inclusion in Higher Education. A Question of Student Achievement*. Educ. Sci. (11), 123. Recuperado de <https://doi.org/10.3390/educsci 11030123>
- González, M. A., & Treviño, D. C. (2017). *Logro educativo y factores asociados en estudiantes de sexto grado de educación primaria en el estado de Nuevo León, México*. Perfiles educativos, XL(159), 107-125.
- Heredia, Y. & Cannon, B. (2017). *Estudios sobre el desempeño académico*. México: Editora Nómada.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (6ª Ed.). (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill. (p.p. 34-57, 356-376, 540-580),
- ICFES. (2016). *Marco de factores asociados Saber 3º, 5º y 9º*. Bogotá: Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación. Colombia.
- Izquierdo, M. (2018). *Educación en contextos multiculturales: experiencia etnoeducativa e intercultural con población indígena del Resguardo Embera Chamí - Mistrató, Risaralda - Colombia*. Zona Próxima, 29, 1-22.
- Jiménez, R. (2020). *Narrativa, Oralidad y saberes otros: una propuesta curricular desde la etnia Wayuu al modelo etnoeducativo*. (Tesis doctoral) Universidad Santo Tomás, Colombia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/11634/32464>.
- Khalifaeva O.A., Kolenkova N. Yu., Tyurina I. Yu. & Fadina A. G. (2020). *The relationship of thinking styles and academic performance of students*. *The Education and science journal*. 22(7). 52-76. Recuperado de <https://doi.org/10.17853/1994-5639- 2020-7-52-76>

- Lastre, K., López, L. & Alcázar, C. (2018). *Relación entre apoyo familiar y el rendimiento académico en estudiantes colombianos de educación primaria*. Psico gente, 21(39), 102-115. DOI: <http://doi.org/10.17081/psico.21.39.2 825 Colombia>.
- LLECE, L. L. (2016). *Informe de Resultados del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE)*. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 14(4), 9-32.
- Lopera M. M. (2017). *Commented review of the Colombian legislation regarding the ethics of health research*. Biomédica. DOI: 10.7705/biomedica.v37i4.3333. PMID: 29373777; PMCID: PMC8100973
- Martínez, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa. Métodos hermenéuticos, Métodos fenomenológicos y métodos etnográficos*. México: Ed. Trillas.
- Melo, N. (2017). *Contribuciones desde la interculturalidad a la educación de los pueblos originarios en Colombia: un ejemplo para la cultura Wayuu*. Cuadernos CIMEAC, 7(1), 60-76, ISSN 2178-9770. Recuperado de [10.18554/cimeac.v7i1.2163](https://doi.org/10.18554/cimeac.v7i1.2163).
- Melo, N. (2019). *Enseñanza a partir de saberes tradicionales de las comunidades de la etnia Wayuu*. Educación y Educadores, 22(2), 237-255. DOI: 10.5294/edu.2019.22.2.4
- MEN. (2009). *Proyecto etnoeducativo de la nación Wayuu - Anaa Akua'ipa*. ISBN 978-958-691-322-5..
- Miranda, C. & Castillo P. (2018). *Estudio metodológico de las variables que componen el constructo de “apoyo y participación de la*

- familia en los procesos educativos*". Estudios pedagógicos 44(1), 115-133. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052018000100115>
- Muelle, L. (2019). *Socioeconomic and contextual factors associated with low academic performance of Peruvian students in PISA 2015*. Apuntes, 47(86), 117-154. DOI: <https://dx.doi.org/10.21678/apuntes.86.943>
- Núñez, C, Caro F, Torres, R. & Alvarado, P. (2018) *Prácticas de aula y desempeño académico. Cap. V. Contribución a la eficiencia y calidad de instituciones educativas*. Colombia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/11407/6214>
- Patiño-Capa, A. J., Rengifo-Ávila, G. K., & Lapo-Lapo, K. L. (2018). *Factores culturales que inciden en el proceso educativo de la escuela "Bolivia Benítez"*. Maestro y Sociedad, 15(4), 754–768. Recuperado de <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/4694>.
- Patton, M. (1987). *Utilization-Focused Evaluation*. California: Sage Publications.
- Polo, N. (2017). *La palabra en la cultura Wayuu. Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (30), 43-54. DOI: <https://doi.org/10.19053/0121053X.n.30.0.6187>. Colombia.
- Rada, D. (2007). *El Rigor en la Investigación Cualitativa: Técnicas de Análisis, Credibilidad, Transferibilidad y Confirmabilidad*. UPEL-IMPM- Sede Central. Recuperado de <file:///D:/Downloads/3539-8275-1-PB.pdf>
- Rodríguez, D. & Guzmán, R (2019). *Rendimiento académico y factores sociofamiliares de riesgo. Variables personales que moderan su influencia*. Perfiles educativos, 41(164), 118-134. Recuperado de <https://doi.org/10.22201/>
- issue.244861 67e.2019.164.58925
- Rojas de Escalona, B. (2014). *Investigación Cualitativa. Fundamentos y praxis*. Caracas: FEDUPEL.
- Ruiz, C. (2003). *Educación intercultural: Una visión crítica de la cultura*. España: Octaedro.
- Saavedra V. E. (2021). *Relación entre el rendimiento académico y la condición indígena de los estudiantes chilenos en pruebas estandarizadas*. Revista Educar. 57(2) DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1186v>
- Toledo, J. (2020). *Prevención y control de infecciones y nuevo coronavirus (COVID-19): precauciones estándares y uso de equipos de protección personal*. Departamento de Emergencias en Salud /OPS – WDC. Recuperado de <https://www.paho.org/es/documentos/presentacion-prevencion-control-infecciones-nuevo-coronavirus-covid-19-precauciones>.
- UNESCO (2017). *Recomendaciones de políticas educativas en américa latina en base al TERCE*. Publicado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/ UNESCO).
- Santiago de Chile: OREALC Vygotsky, L. (3ª Ed.). (1978) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Tercera edición para biblioteca de bolsillo, editorial Crítica. Barcelona: España.
- Walker, S & Tamayo, C. (2018) *Evaluaciones estandarizadas, modelos de aculturación y transgresión en comunidades indígenas colombianas*. Revista Zetetiké, 26(1), p.21-40. DOI: <https://doi.org/10.20396/zet.v26i1.8650888>