



**UCA**  
ARQUITECTURA  
DE INTERIORES

LICENCIATURA EN  
**ARQUITECTURA**  
DE INTERIORES

mapa curricular

MODALIDAD FLEXIBLE

No de RVOE: 2159



TALLERES Y  
**LABORATORIO**

- »Con lo mejor en tecnología para que una formación de vanguardia y competitividad.
- »Cortadora Laser, impresora 3D.
- »Laboratorio de Realidad Aumentada y Modelado 3D.
- »Laboratorio de Materiales.

## **DOCENTES**

Gran experiencia y especialidad en su área acorde con la cátedra que imparten.

## **FORMACIÓN**

TANTO EN DISEÑO DE INTERIORES COMO EN ESPACIO – AMBIENTE Y MOBILIARIO

## **TRABAJOS DE**

IMPACTO SOCIAL

## **75% PRÁCTICA**

DOCENTES DESTACADOS

# MAPA CURRICULAR

## ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA

- » Taller de Diseño Básico Bidimensional
- » Taller de Diseño Básico Tridimensional
- » Taller de Maquetas
- » Taller de Dibujo y Representación técnica-constructiva
- » Taller de Perspectiva
- » Laboratorio de Sistemas Digitales: Autocad Básico
- » Laboratorio de Sistemas Digitales: Autocad Avanzado
- » Laboratorio de Sistemas Digitales: 3D Studio
- » Sustentabilidad Económica ( Planes Financieros y Proyectos de Inversión)
- » Sustentabilidad Ecológica y Conceptos Elementales de la Construcción y la Estructura
- » Costos y Proyectos de Construcción
- » Costos y Programación de Obra
- » Organización y Control de Obras y Proyectos
- » Proyecto de Instalaciones I
- » Proyecto de Instalaciones II

## ÁREA DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA

- » Taller de Diseño de Ambientes Espaciales Básicos
- » Taller de Diseño Espacio Ambientes con Habitabilidad
- » Taller de Diseño Espacio Ambientes para la Producción
- » Diseño de Espacio-Ambientes con Criterios de Sustentabilidad Ecológica
- » Diseño de Espacio-Ambientes con Criterios de Sustentabilidad Social
- » Diseño de Espacio-Ambientes con Accesibilidad Universal
- » Taller de Diseño: El Mueble en los Espacio-Ambientes
- » Taller de Diseño: Los Elementos Naturales en los Espacio-Ambientes
- » Taller de Diseño: La Luz Natural y Artificial en los Espacio-Ambientes
- » Taller Integral de Diseño de Interiores I
- » Taller Integral de Diseño de Interiores II
- » Taller de Bocetos Espaciales y Volumétricos
- » Laboratorio de Sistemas Digitales: REVIT
- » Laboratorio de Sistemas Digitales: ECOTECT
- » Laboratorio de Sistemas Digitales: Simulación de Iluminación Natural y Artificial
- » Psicología Ambiental y Percepción Humana
- » Análisis de la Percepción Humana en los Espacio-Ambientes
- » Evaluación de espacio-ambientes por el usuario potencial
- » Laboratorio de Modelación Espacial del Espacio-Ambiente
- » Tendencias del Diseño de Interiores I: La Antigüedad (Egipto, Oriente Medio, Grecia, Roma)
- » Tendencias del Diseño de Interiores II: La Edad Media (Románico, Gótico)
- » Tendencias del Diseño de Interiores III: Barroco y Neoclásico
- » Tendencias del Diseño de Interiores IV: Influencias de Oriente, (Art Nouveau, Art Deco)

- » Tendencias del Diseño de Interiores V: Funcionalismo
- » Tendencias del Diseño de Interiores VI: México
- » Tendencias del Diseño de Interiores VII: Contemporáneo
- » Antecedentes Históricos del Diseño de Interiores
- » Sustentabilidad Socio-Cultural
- » Certificaciones de Sustentabilidad
- » Criterios de Instalaciones para el Diseño del Espacio Interior
- » Los Acabados en el Diseño de Interiores

## ÁREA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- |                       |            |
|-----------------------|------------|
| Formación Empresarial | Francés I  |
| Ingles I              | Francés II |
| Ingles II             | Italiano   |
| Ingles III            |            |
| Ingles IV             |            |



**UCA**

ARQUITECTURA  
DE INTERIORES

## INFORMES

 Universidad Cuauhtémoc Campus Ags.

 449 199 91 28

Tel. 01 (449) 973. 11. 22 Ext. **104**

Calle Adolfo López Mateos #102

Jesús María, Aguascalientes.

## REQUISITOS

- » Acta de nacimiento (original y 2 copias)
- » Certificado de preparatoria legalizado (original y 2 copias)
- » Comprobante de domicilio reciente (2 copias)
- » Curp (2 copias)
- » Carta de buena conducta (original y 2 copias)
- » 6 fotografías tamaño infantil, blanco y negro de estudio, ropa clara y papel mate.

**Para alumnos fuera de México, preguntar por requisitos.**